

## NOTA DE PRENSA CONGRESO PLATAFORMA EN DEFENSA DE LA CULTURA

ATENEIO DE MADRID 5 DE MARZO 2015

### MESA TELEVISION PÚBLICA

A las 12:00 ha tenido lugar en el Ateneo de Madrid la segunda mesa del Congreso en Defensa de la Cultura, dedicada a la realidad de la Radio y televisión públicas.

Moderada por Angel Garcia, de Salvemos Telemadrid, han participado Teresa Aranguren, periodista y miembro del Consejo de Administración de RTVE, Eduardo Sotillos, periodista y miembro del Consejo de Administración de Telemadrid, Cristina Corcuera, Presidenta Comité de Empresa de Castilla-LaMancha-TV, María Forner, periodista de Canal 9, y Paco Perez, Director de TELE-K

Las líneas maestras trazadas en el debate han pasado por la exposición del concepto de que unas televisiones públicas pequeñas y desprestigiadas es lo que parece que interesa al neoliberalismo y a los medios privados, que, en el caso de España, están en manos del duopolio Mediaset- Atresmedia, controladores de las audiencias y el mercado publicitario

Según los participantes en la mesa “esta situación puede y debe cambiar”. Para ello es necesario asegurar el mantenimiento y fortalecimiento de los medios públicos audiovisuales, como garantía del derecho a la información recogido en el art. 20 de la Constitución Española.

También han coincidido en la necesidad de crear un marco legal que garantice la independencia del trabajo de los periodistas y evite las injerencias políticas, como reconoce el Consejo de Europa.

Para los ponentes, la información es un derecho de los ciudadanos; pero no se trata solo de la información; también del entretenimiento. “La televisión pública debe tratar a sus espectadores como ciudadanos y no como audiencias, porque el público no es un mercado”, señalaba Teresa Aranguren parafraseando a Petrus Losifidis, profesor y teórico de la Comunicación de la Universidad de Londres.

Los medios públicos audiovisuales no pueden considerarse una actividad económica más, sino una herramienta fundamental de las garantías del sistema democrático. Sin periodistas, no hay periodismo. Pero sin televisión pública, tampoco hay democracia plena.

En palabras de Eduardo Sotillos “Están felices los gobiernos que se apoderan de los medios públicos, eliminando a sus trabajadores como en el caso de Telemadrid y colocando a sus afines para transmitir su mensaje, eliminando así toda pluralidad.”

Por su parte, Paco Pérez, de Tele K, hizo especial énfasis en la indefensión en

la que se encuentran los medios comunitarios, totalmente huérfanos de una ley que los sitúe y permita su existencia en el espectro audiovisual”.

Una información elaborada por Valentín Oliveros.



**Comunicación: Fernando Martín**  
**Tlf: 627585454**  
**comunicación@endefensadelacultura.org**